# GABI DZIUBA





# FRIENDS

25.02.-26.05.24

n öffnungszeiten: di-so und feiertags 10.00-17.00 außer heiligabend und silvester

jahnstraße 42 d-75173 pforzheim öffnungszeiten: www.schmuckmuseum.de tel +49(0)7231|39 21 26 außer heiligaber

schmuckmuseum pforzheim im reuchlinhaus



### Gabi Dziuba & Friends

25.02. bis 26.05.2024 Schmuckmuseum Pforzheim

Gabi Dziubas Bedeutung als Schmuckkünstlerin beruht auf der Sensibilität, mit der sie neue Zeitströmungen in Kunst, Musik und Mode erspürt und daraus rigorosen und stilbildenden Schmuck entwickelt. Von Anfang an hat sie mit kunsthandwerklichen Konventionen gebrochen und sucht den Austausch mit bildenden Künstlern und Künstlerinnen. Zusammen entwerfen sie Schmuck. Mit Gabi Dziuba & Friends widmet das Schmuckmuseum Pforzheim ihr eine umfassende Werkschau, die erstmals das Gesamtwerk und alle Kollaborationen zeigt. Ihr Werk steht hier im Kontext mit ausgewählten Wandarbeiten, Gemälden und Skulpturen derjenigen Künstler, mit denen sie befreundet ist und zusammenarbeitet. Ein zentrales Werk innerhalb der Präsentation der bildenden Kunst ist das von Heimo Zobernig entworfene Interieur des Showrooms, den Gabi Dziuba 2009 mitten in Berlin am pulsierenden Rosa-Luxemburg-Platz eröffnet hat. Dieser bietet den künstlerischen Rahmen, den Schmuck in Szene zu setzen.

Facettenreich beleuchtet die Ausstellung die Inspirationsquellen und Narrative Gabi Dziubas und präsentiert neben Aufnahmen namhafter Schmuck- und Modefotografen Skizzen, persönliche Notizen und ihre Instagramaufzeichnungen. Sie umfasst vier Jahrzehnte von den Anfängen in Pforzheim bis zur neusten Kooperation mit Alexandra Bircken.

Die Ausstellung wurde kuratiert von Cornelie Holzach, Vera Gliem, Elisabeth Heine und Stephan Strsembski.



Monika Baer x Gabi Dziuba Anhänger »CASH 7«, 2019

Künstlerinnen und Künstler | Artists Monika Baer Nirk Rell Alexandra Bircken Manfred Bischoff Günther Föra Karl Fritsch Thilo Heinzmann Axel Hütte Andy Hope 1930 Teresa Iten Martin Kippenberger Kalin Lindena Hans-Jörg Mayer Christian Philipp Müller Markus Oehlen Tobias Rehberger Henning Strassburger Jan Timme Daniel Topka Marcus Weber Joseph Zehrer Heimo Zoberniq



Die Ausstellung findet in Kooperation mit dem Kunstverein Pforzheim statt.

The exhibition is being presented in collaboration with Pforzheim's Arts Association.

### Katalog | Catalogue

Cornelie Holzach (Hg.): Gabi Dziuba & Friends. 208 Seiten, 23 × 30 cm, Hardcover mit Schutzumschlag, ca. 250 Abbildungen, Text in Deutsch und Englisch, ISBN 978-3-89790-714-0, 38 €

Mit Beiträgen von Cornelie Holzach, Christian Malycha, Christian Nagel, Vera Gliem und Stephan Strsembski.

# Kulturpartner

SWR2

### Medienpartner

Pforzheimer Zeitung

### Förderverein ISSP

Internationale Gesellschaft der Freunde des Schmuckmuseums Pforzheim www.issp-schmuckmuseum.de

Förderung durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, Baden-Württemberg

Wir danken allen Projektbeteiligten und Leihgebern sowie dem Förderverein des Schmuckmuseums ISSP.

We would like to thank all the lenders, as well as the International Society of Friends of Schmuckmuseum Pforzheim, ISSP.



Gabi Dziuba Anhänger »Streichholzbriefchen«, 2018 Silber, Einbrennlack



### Gabi Dziuba & Friends

25.02. through 26.05.2024 Schmuckmuseum Pforzheim

Gabi Dziuba's importance as a jewellery artist derives from her sensitively perceiving new trends in the art, music and fashion worlds, and translating them into rigorously inventive jewellery creations. From the start, she has been breaking with the conventions of her craft, seeking to share thoughts and ideas with visual artist, and designing jewellery with them. In staging «Gabi Dziuba & Friends», Pforzheim's Jewellery Museum devotes a comprehensive exhibition to her, giving an overview of her entire oeuvre and her collaboratively created works for the first time. Her oeuvre is being displayed in dialogue with selected wall pieces, paintings and sculptures created by her artist friends and collaborators. A central piece of the visual artists' works is the interior of the showroom, designed by Heimo Zobernig and located on bustling Rosa Luxemburg Square in the heart of Berlin, which Gabi Dziuba opened in 2009. It provides the ideal artistic setting for showcasing her jewellery.

The exhibition illuminates Gabi Dziuba's sources of inspiration and narratives in multifaceted ways, displaying a kaleidoscope of documents from renowned jewellery and fashion photographers, including snapshots, sketches and personal notes, as well as music and her Instagram posts. It spans four decades from her early days in Pforzheim up to her latest collaboration with Alexandra Bircken.

The exhibition has been curated by Cornelie Holzach, Vera Gliem, Elisabeth Heine and Stephan Strsembski.



Dirk Bell x Gabi Dziuba **Anhänger »DIAMOND LOVE«,** 2015 Weiβqold, Brillanten



Sonntag, 10. März, 14. April, 12. Mai, 15 Uhr Führung durch die Ausstellung 12 €, ermäßigt 10,50 €, Schüler und Studenten Eintritt frei

Sonntag, 21. April, 11:30 Uhr
Buchvorstellung mit
Yvonne Quirmbach, Grafikerin von YQ, Berlin,
und Dirk Allgaier, Verleger von Arnoldsche
Art Publishers, und Gabi Dziuba.
Anschlieβend Führung durch die Ausstellung
12 €, ermäβigt 10,50 €, Schüler und
Studenten Fintritt frei

Sonntag, 19. Mai, 15 Uhr (Internationaler Museumstag) Führung durch das kuratorische Team, mit Elisabeth Heine, Vera Gliem und Stephan Strsembski

12 €, ermäβigt 10,50 €, Schüler und Studenten Eintritt frei

Sonntag, 9. Juni, 17 Uhr
Finissage
Exklusiv für Mitglieder des
Fördervereins TSSP

## Für Familien, Kinder und Jugendliche

Sonntag, 2. Juni, 14 bis 14:45 Uhr

Entdeckungsreise mit Schmucki der Perlsau

Mit einer Puppenspielerin des Figuren—

theaters Raphael Mürle

Im Rahmen des Familiensonntags des

Kulturamts

Eintritt frei (mit Unterstützung des

Museumsfördervereins ISSP)

### Termine nach Vereinbarung

# Schmuckfieber - Angebote für Kitas und Schulen

Im Anschluss an eine spielerische und dialogorientierte Museumserkundung gestalten die Teilnehmer in der Schmuck-und Malwerkstatt ein individuelles Schmuckstück, das sie mit nach Hause nehmen. Themen können unterrichtsbezogen gewählt werden.

Information und Anmeldung an schmuckmuseum@pforzheim.de 2 € pro Teilnehmer für Schulklassen und Kindergartengruppen aus Pforzheim, 190 € für Gruppen außerhalb Pforzheims

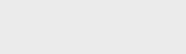


Andy Hope 1930

Expic Imperial, The Long Tomorrow«, 2003

10 auf Pappe
220 × 300 cm

8 °V6 Bild-Kunst, Bonn 2024





Andy Hope 1930 x Gabi Dziuba Brosche »The Long Tomorrow«, 2008 Silber, Colorith, gelber Diamant °V6 Bild-Kunst. Bonn 2024